



Concerts de la Coral Sant Jordi, curs 2003-2004

- 1 (1611)** – 24 d'agost de 2003. Església de l'Assumpció de Segur de Calafell. XXVIII Festivals de Música del Baix Penedès. Populars catalanes, espirituals negres, Händel, Mozart i Schubert amb la soprano Olga Guerrero i el Quintet de Cordes Invisibles.
- 2 (1612)** – 12 de setembre de 2004. Teatre Monumental de Mataró. Selecció de cors d'òpera. Juntament amb l'Orquestra Camerata Mediterranea i Rosa Mateu i Josep Fadó, dirigits per Guerassim Voronkov.
- 3 (1613)** – 26 d'octubre de 2003. Palau de la Música de Barcelona. Acte d'inauguració de l'XIè Colloquium Cochrane. Cançons diverses.
- 4 (1614)** – 23 de novembre de 2003. Paranimf de la Universitat de Cervera. XVIè Cicle de Concerts de Tardor. Cançons diverses i *Stabat Mater* de Francesc Andreu, juntament amb l'Orquestra de Cambra de Cervera.
- 5 (1615)** – 14 de desembre de 2003. Hospital de la Vall d'Hebron de Barcelona. Cançons diverses i nades.
- 6 (1616)** – 16 de desembre de 2003. Teatre Metropol de Tarragona. Cançons diverses i *Valsos amorosos*, de J. Brahms, amb els pianistes Josep M. Almirón i Emili Brugalla.
- 7 (1617)** – 21 de desembre de 2003. Auditori Cardenal Narcís Jubany de Blanquerna, de Barcelona. Concert de Nadal juntament amb l'Esquitx, l'Espurna i Cor Ponent. Nades.
- 8 (1618)** – 26 de desembre de 2003. Sala Delfos de Pineda. El mateix que el concert núm. 6.
- 9 (1619)** – 4 de gener de 2004. Església de Santa Engràcia de Montcada. El mateix que el concert núm. 6.
- 10 (1620)** – 18 de gener de 2004. Auditori Caixa Penedès de Vilafranca del Penedès. Cançons diverses *a capella* i cançons acompanyades per orgue amb David Malet.
- 11 (1621)** – 31 de gener de 2004. Centre Cultural Municipal de Valls. Cançons diverses
- 12 (1622)** – 1 de febrer de 2004. Teatre Municipal de Balaguer. El mateix que el concert 11.
- 13 (1623)** – 28 de febrer de 2004. Palau de la Música, de Barcelona. Cicle Cobla, Cor i Dansa al Palau. Cançons diverses i *Valsos amorosos*, de J. Brahms, amb els pianistes Josep M. Almirón i Emili Brugalla.
- 14 (1624)** – 3 d'abril de 2004. Teatre – Auditori Sant Cugat. *Petita Missa Solemne*, de Gioacchino Rossini, amb piano, harmònim i solistes. Dirigida per Guerassim Voronkov.
- 15 (1625)** – 17 d'abril de 2004. Ajuntament de Castellbisbal. Cançons diverses.
- 16 (1626)** – 23 d'abril de 2004. Concert de Sant Jordi a l'Auditori Winterthur de Barcelona. El mateix que el concert núm. 14.
- 17 (1627)** – 24 d'abril de 2004. Centre Cultural de Cardedeu. Cançons diverses i *Valsos amorosos*, de J. Brahms, amb els pianistes Josep M. Almirón i Emili Brugalla.
- 18 (1628)** – 24 de maig de 2004. Església de Santa Maria del Mar. World Automotive Congress. Cançons diverses.
- 19 (1629)** – 5 de juny de 2004. Palau de la Música, de Barcelona. VIII temporada Concerts Simfònics al Palau. *Fidelio*, de Ludwig van Beethoven, amb l'Orquestra Simfònica del Vallès i l'Orfeó Sabadell, dirigits per l'Edmon Colomer.
- 20 (1630)** – 10 de juliol de 2004. Festival Jardins de Cap Roig, de Calella de Palafrugell. *Campanades a mort*, de Lluís Llach, juntament amb Josep Carreras.
- 21 (1631)** – 16 de juliol de 2004. Casament de la Laia Micaló al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona. Cançons diverses.
- 22 (1632)** – 24 de juliol de 2004. Festival de Música Clàssica Castell Santa Florentina, de Canet de Mar. Cançons diverses i *Valsos amorosos*, de J. Brahms, amb els pianistes Josep M. Almirón i Emili Brugalla.
- 23 (1633)** – 30 de juliol de 2004. Església de Santa Maria del Mar. World Congress of the Bernoulli Society for Mathematical Statistics and Probability, Annual Meeting of the Institute of Mathematical Statistics. Cançons diverses.

